



Bo Giertz: OMIN SILMIN

Kirja vie lukijan keskelle kristinuskon merkittävimpiä vaiheita ja maisemia. Lukija voi nähdä kuin omin silmin, missä ja miten kaikki tapahtui ja kulkea yhtä matkaa Vapahtajan kanssa. Kirja on ruotsalaisen piispan vahvaa kerrontaa. Kirja kuuluu Bo Giertzin klassikkoteosten joukkoon.

Bo Giertz oli nuorena ateisti. Lääketiedettä opiskellessaan Uppsalassa hän tutustui kristittyihin opiskelijoihin ja hänestä tuli kristitty. Hänestä tuli sekä kirjailijana että kirkonmiehenä rakastettu ja kunnioitettu. Vuonna 2004 Kyrkans Tidning-lehden lukijat äänestivät hänet tärkeimmäksi kristilliseksi vaikuttajaksi Ruotsissa. Häntä on kutsuttu myös 1900-luvun merkittävimäksi luterilaiseksi. Kaikki hänen kirjansa ovat sytyttäviä ja lujasti Jumalan sanaan ankkuroivia.

Kysymyksiä Omin silmin teoksesta kirjallisuuspiirejä varten:

Giertz kuvaa hyvinkin tarkasti Raamatun maan maantiedettä. Onko se vaikuttanut Raamatun lukemiseesi tai joidenkin raamatunkohtien ymmärtämiseen?

Alkusoitto-osan viimeinen kappale kertoi arkeologiryhmän työstä Pyhällä maalla. Se on kirjan luvuista ainoa, joka ei kuvaile jotakin Raamatun tapahtumaa. Miksi Giertz kirjoitti kirjaansa tällaisen luvun?

Giertz kertoo useammassakin luvussa uskon ja epäuskon kamppailusta. Puhutteliko sinua erityisesti jonkun / joidenkin henkilöiden kamppailut?

Syventyikö käsityksesi a) Daavidista, b) Johannes Kastajasta, c) Pietarista, d) Juudaksesta, e) Pilatuksesta, f) Jeesuksen vastustajista? Kerro jostakin tai joistakin heistä.

Kirjassa näkyy perehtyminen raamatuntutkimukseen. Millaisia eväitä se voi tarjota raamatunlukijalle? Miten Giertz luo horisonttia tutuille raamatunkohdille historiallisen tutkimuksen löydöillä?

Millainen tunnekuva sinussa syntyy a) pitkänperjantain, b) pääsiäisen kuvauksen äärellä?